

# Schwarz.Wald.Bunt

# Schwarz.Wald.Bunt

Silke Gerfen // Selina Haas // Michaela Kindle // Hardy Kleiser  
// Janine Machiedo // Simon Straetker // Sebastian Wehrle

Roots in red no4  
Janine Machiedo



Licht und Schatten  
Silke Gerfen



Root  
Michaela Kindle



Kuckucksuhr  
Selina Haas

## Klostermuseum Hirsau

Calwer Straße 6  
75365 Calw-Hirsau  
Fon 07051-59015  
[www.calw.de/museen](http://www.calw.de/museen)

## Öffnungszeiten

April - Oktober  
Dienstag bis Freitag 13-16 Uhr  
Samstag & Sonntag 12-17 Uhr  
November bis März geschlossen

10. April bis 31. Oktober 2022  
Klostermuseum Hirsau

**CALW**  
Die Hermann-Hesse-Stadt

Eine Ausstellung in Kooperation mit  
**KOSMOSSCHWARZWALD**

# Schwarz.Wald.Bunt

Silke Gerfen // Selina Haas // Michaela Kindle // Hardy Kleiser  
// Janine Machiedo // Simon Straetker // Sebastian Wehrle



**Wie kaum eine weitere deutsche Kulturlandschaft** gilt der Schwarzwald seit Generationengedenken als mythischer Sehnsuchtsort und dient als Projektionsfläche für romantisierende Heimatgefühle. Dunkle Wälder, urige Höfe und magische Orte, an denen die Verbundenheit mit der Natur besonders erlebbar wird, sind nur einige Assoziationen, die sich bei Gedanken an den Schwarzwald einstellen.

**Dabei erfährt die Sichtweise auf diesen Kulturraum** durch die Arbeit von Kosmos Schwarzwald – einer Kulturbewegung mit rund sechzig beteiligten Kulturschaffenden – eine grundlegende zeitaktualisierte Ergänzung: Ausgestattet mit einer feinsinnigen Kreativität, einem mutigen Innovationsgeist und einem ausgeprägten Bewusstsein für die Originalität ihrer Heimat, zeigen Silke Gerfen, Selina Haas, Michaela Kindle, Hardy Kleiser, Janine Machiedo, Simon Straetker und Sebastian Wehrle ein ursprungsbezogenes, zeitgenössisches und vielfarbiges Schwarzwaldbild, das dem Zusammenspiel von Brauchtum und Moderne neuen Ausdruck gibt.

**Die in der Ausstellung vereinten Werke**, die in dieser Zusammenstellung noch nicht zu sehen waren, zeigen eine thematische Bandbreite und geben überraschende Einblicke in Reflexionen und Interpretationen der Künstlerinnen und Künstler, die auf spielerische Weise eine Vielzahl von materialistischen Synonymen des Schwarzwaldes, wie etwa den markanten Gutacher Bollenhut, die berühmte Schwarzwälder Kuckucksuhr, den immergrünen Tannenwald oder das im Badnerlied vielbesungene Schwarzwaldmädel, aufgreifen. In Kombination mit modernen Elementen der „Pop-Art“, der Fotografie, der Collage und im Spiel von Formen und Flächen entsteht hierdurch eine selbstbewusste und frische Perspektive, die den Besucher dazu einlädt, die bekannten traditionsehrwürdigen Schwarzwaldmuster neu zu interpretieren.



Trachtenkränze Leidringen  
Sebastian Wehrle



Timeless  
Michaela Kindle

Bock  
Hardy Kleiser

Zwei Maidli  
Silke Gerfen